GREYSON CHANCE – KARRIERE UND SONGS 2014
Das fünfte Jahr seiner Karriere (mit YouTube-Videos)

Nachdem 2013 seine Fans bis zum 28. April warten mussten, um etwas an neuer Musik von ihm zu erhaschen, machte Greyson das Jahr 2014 doch etwas früher interessant:

Temptation und **Animal In The Night**:

Schon am 10. 1. veröffentlichte er eine Studioversion von **Temptation** (=Versuchung):
http://www.youtube.com/watch?v=JAOotNJd7_g
Durch einen Fan optisch verpackt: http://www.youtube.com/watch?v=nGcCx2f-udY

Temptation hatte er bereits im September 2013 live vorgestellt und es wirkt fast so, als wollte er den Song als neue Single promoten, da er ihn auch am 24. 1. sang, als in Park City, Utah, anlässlich 100 Jahre ASCAP während des Sundance Film Festivals das ASCAP Music Café stattfand. Und mir gefallen, wie schon bisher, seine Live-Auftritte besser als seine Studio-Versionen. In weißem Hemd und dunklem Pulli sitzt er am Keyboard und braucht wieder einmal nichts außer sich selbst:
http://www.youtube.com/watch?v=Z5xkVUGAxHU

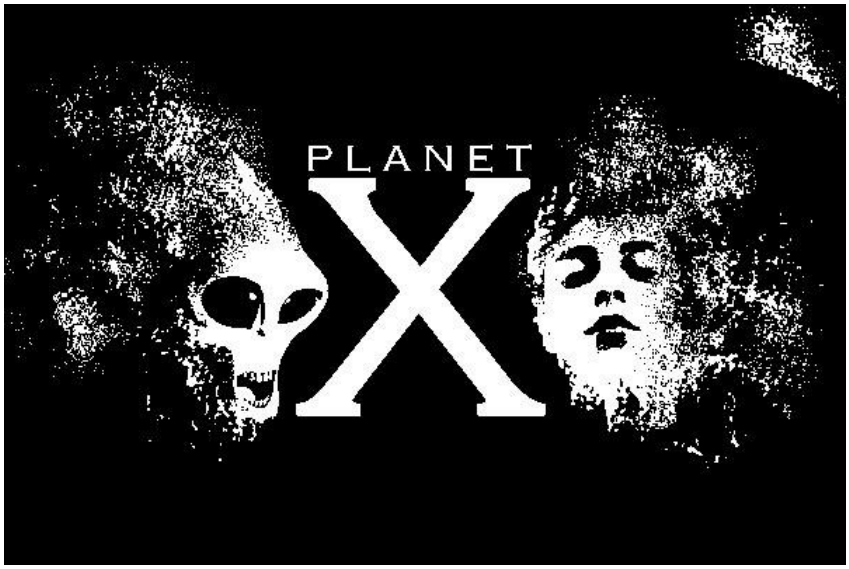
Bei derselben Gelegenheit stellte Greyson mit **Animal In The Night** auch einen ganz neuen Song vor: http://www.youtube.com/watch?v=s-ft7SfBAxA
Der Planet X, der darin vorkommt, hat bei Greyson eine besondere Bedeutung:
„In meinem ganzen neuen Album geht es darum, durch Musik zu entkommen und um das Reisen zu einem Ort, den ich Planet X nenne, und Planet X ist für mich die ganze Fantasiewelt, in der ich mich fühle, wenn ich mir das neue Album anhöre.“ (’ My new record is all about escaping through music and traveling to what I call Planet X, and Planet X to me is this whole fantasy world that I feel like I'm in when I listen to the record.’)

Schon davor, am 14. 1., veröffentlichte das Fan-Portal Greyson Chance Universe das Bruchstück eines im Mai 2013 auf Bali aufgenommenen Songs, noch ohne Titel. Es handelt sich dabei um die oftmalige Wiederholung eines kurzen Abschnittes:
http://www.youtube.com/watch?v=JkSlCMaQckI

Was sagt Greyson über seine neue Art von Musik?

„Sie klingt durchaus alternativ. Das Schlagzeug kommt stark zur Geltung und die Songs sind etwas persönlicher. An manchen Stellen wird die Musik richtig düster. Ich habe nichts wirklich zurückgehalten.“

Mehrere Monate ereignete sich nicht viel, außer dass seine Fans in froher Erwartung des Albums Coverentwürfe anfertigten, wie etwa diesen:



Erst im August wurde es wirklich ernst: Am 8. August veröffentlichte YouTube eine 16 Sekunden lange Hörprobe der neuen Single (einer Auskopplung aus dem Album PlanetX) **Thrilla In Manila**: https://www.youtube.com/watch?v=c1ipbLoeuVQ

Am 12. 8., vier Tage vor seinem 17. Geburtstag, kam die Single auf den Markt.
Auf YouTube am 14. 8. als Audioversion zu hören:
https://www.youtube.com/watch?v=OVSp3nSSgzo
Eine asiatische Street-Dance-Version: https://www.youtube.com/watch?v=rPPSYznj2lA

Teen Network schrieb: “toller Rhythmus, einprägsamer Text, du wirst es mögen, das versprechen wir!“ Das Lied hat mit seinen früheren nicht mehr viel gemeinsam, und Greyson drückte es so aus: „vergiss, was du darüber weißt; willkommen in der Zukunft.“ Greyson schreibt über den Song weiter, er sei „ein funkiger Titel, der von Krawallen zwischen Freunden handelt, wenn romantische Beziehungen entstehen. Klanglich stimmt er perfekt auf mein neues Album ein.“

Mit den Krawallen nimmt Greyson Bezug auf die eigentliche Bedeutung von ’Thrilla in Manila’, womit der dritte und letzte Boxkampf zwischen Muhammad Ali und Joe Frazier am 1. Oktober 1975 in Manila gemeint ist, der

einer der berühmtesten in der Geschichte des Boxsports ist und dem heftige Anfeindungen zwischen den Gegnern vorausgingen.

Der Song ist eine Gemeinschafts-arbeit von Greyson und dem niederländischen Songwriter und Produzenten Gordon Groothedde. Das Foto zeigt beide in Grootheddes Studio in Amsterdam, wo Greyson im April 2014 war, um das Album fertigzustellen.

Zu Lady Gaga's Song *Brown Eyes* hat ein Fan von Greyson Filmmaterial aus der Entstehungszeit von *Thrilla In Manila* zusammengestellt (Greyson hat braune Augen):
https://www.youtube.com/watch?v=1_kC93EEu4g

Dass Greyson und Lady Gaga immer noch befreundet sind, zeigt das Foto rechts, das er am 18. Juli auf Twitter präsentiert hat:

Im September taucht erstmals die Nachricht auf, dass Greyson mit einer Band namens THE WIRE probt. Vorbereitung auf eine Konzerttournee?

Am 31. Oktober schließlich erschien ein Video von Greyson auf YouTube, in dem er den 'Wire Mix' von *Thrilla in Manila* präsentierte. Etwas gewöhnungsbedürftig, aber den Kommentaren nach hat es den meisten Fans gefallen:
http://www.youtube.com/watch?v=v8F4_5voeWg

Erwin Kohaut ©
Wien, November 2014